



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MARCELIANA SALDARRIAGA
Formando ciudadanos dignos en el ser, el saber y el hacer



OBJETIVOS Y CONTENIDOS TERCER PERIODO, GRADO PRIMERO

ASIGNATURA	OBJETIVOS DE PERIODO	CONTENIDOS TEMATICOS
LENGUA CASTELLANA	Afianzar el proceso de lectura y escritura.	<ul style="list-style-type: none"> • Textos orales y escritos. • Textos instructivos: La receta • El sustantivo. • Género y número del sustantivo. • Concordancia gramatical entre el género y el número del sustantivo. • El adjetivo. División silábica (DBA 6 ver 2) • Lectura de imágenes y de señales reglamentarias. DBA-14 • Características y estructura de textos narrativos e instructivos DBA-14 • Literatura de la tradición oral: Mitos y leyendas. • El cuento. • La lírica: Poemas. • Texto dramático: obras de teatro. (DBA 3 ver 2) • DBA-16 Medios de comunicación: La televisión, la radio y la prensa. • Señales informativas Símbolos de la comunicación. • Función de los medios de comunicación.(DBA 1 ver 2)
MATEMATICA	Resolver situaciones problemas que impliquen patrones de medición, interpretación de datos, relaciones entre números, predicción de eventos y adición y sustracción utilizando diferentes métodos.	<ul style="list-style-type: none"> • Problemas en situaciones aditivas de composición y transformación. (DBAV2-2) • Describe la importancia del ahorro de recursos para el cumplimiento de sus necesidades y deseos.(EEF) (DBAV2-1) • Propiedades de los números: Ser par, ser impar.(DBAV2-3) • Relaciones entre números: Ser mayor que, ser menor que, ser igual a. (DBAV22) • Sólidos geométricos. Traslaciones y giros de figuras planas. (DBAV2-6) • Patrones de medición: longitud, área, volumen, capacidad, masa y tiempo. (DBAV2-4) El calendario. El reloj. (DBAV2-4) • Secuencias temporales.(DBAV24) • Propiedades o atributos de los objetos que se pueden medir: longitud, área, volumen, capacidad, peso y masa) y, en los eventos, su duración. (DBAV2-4) • Probabilidades empíricas, posibilidad e imposibilidad de ocurrencia de eventos cotidianos. • Orden en los naturales hasta 499, comparación de números, relaciones de orden hasta 999. (DBAV2-3) • Relaciones de equivalencia numéricas. (DBAV29)
CIENCIAS SOCIALES	Promover la participación y el interés por su comunidad, asumiendo una actitud de respeto hacia sí mismo y hacia los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • La familia. • formas de expresión para comunicar los resultados de mi investigación, (proyecto de aula) • Diferentes tipos de familia. (Proyecto SEXUALIDAD) DBA 5 Ver 1 (Actividades económicas de la familia y composición de la familia). (Proyecto SEXUALIDAD) • El ahorro (EEF) • La vivienda a través de la historia. DBA 6 Ver 1 (Transversalización TIC) • El contexto que me rodea (paisaje natural y paisaje artificial.(PRAE) • Actividades de la comunidad, (oficios y profesiones). (Transversalización TIC) • Deberes, derechos y roles de la familia. (Proyecto SEXUALIDAD) • Características de los grupos humanos. DBA 6 Ver 1 • Valores en la familia. (Proyecto SEXUALIDAD) • Los lugares públicos municipales (CÁTEDRA MUNICIPAL) • Diferentes tipos de medios de comunicación.
CIENCIAS NATURALES	Identificar las características de los seres vivos (plantas y animales) de su entorno y clasificar objetos del entorno según su forma en sólidos, líquidos y gaseosos y los sonidos según su tono, volumen y fuente.	<ul style="list-style-type: none"> • Características y condiciones para construir una conjetura. • Características de una comparación. • Flora del municipio de Itagüí. (EEF) (CP Art. 4 N°c) • Fauna silvestre, salvaje y doméstica del municipio de Itagüí (EEF) (CP Art. 4 N°c) • Sólidos, líquidos y gases en términos de su forma: Sólidos: forma fija Líquidos: forma cambiante Gases: forma de acuerdo con el recipiente. • Fuentes que emiten luz, calor y sonido. Influencia sobre los seres vivos. • Fuentes de sonido. Relaciones entre el sonido y la producción de vibraciones. • Aparatos tecnológicos que emitan luz y sonido en la actualidad y en épocas pasadas. • Conocimiento de las habilidades de las personas del entorno. • Maneras como cumplen las funciones los integrantes de un grupo. • El valor del respeto hacia las funciones que cumplen los integrantes de un grupo. • Características de una buena escucha.
LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)	Aprender a despedirse de manera formal e informal, recibir y dar instrucciones en inglés.	<ul style="list-style-type: none"> • Cápsulas 4.4 a 5.5 del libro "Aprendamos inglés con Bunny Bonita". • Comandos básicos en el aula de clase. • Verbos de acción comunes en el aula de clase. • Palabras de cortesía. • Útiles escolares. • Expresiones "Take out", "Let's", "There is" y "There are" • Números del 1 al 10 • Los animales • Partes del cuerpo • Mi casa

TECNOLOGIA E INFORMATICA	Reconocer y utilizar el computador como herramienta de trabajo en actividades de juego, de comunicación y de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de artefactos • Concepto de procesos • Etapas de desarrollo de un proceso • Funcionabilidad de los artefactos dentro del desarrollo de los procesos • Formas antiguas de transportarse - Medios de transporte contemporáneos • Análisis de las diferencias entre los medios de transporte antiguos y actuales • Programas de dibujo en línea • Diseño de artefactos en programas de dibujo • Análisis de la información obtenida durante el desarrollo del proyecto de aula • Diferentes formas de presentar las conclusiones del proyecto de aula • En que consiste la reutilización • Ejemplos de elementos de uso cotidiano creados con material reciclable • Concepto de trabajo • Beneficios que ofrece el trabajo a la economía familiar y social.
EDUCACION ARTISTICA	Describe algunas características de las construcciones artísticas y culturales, diferenciando el significado de las distintas expresiones estéticas del entorno socio-cultural local.	<ul style="list-style-type: none"> • Emisión de la voz: Respiración, articulación, entonación, expresividad, resonancia manera cooperativa y solidaria. • Expresión corporal. • Las voces blancas y las melodías infantiles en los roles coreográficos. • Modelado de diferentes figuras utilizando distintos materiales: arcilla, plastilina, pasta de papel. • Elaboración y decoración de títeres. • Colores primarios y Secundarios: mezcla y combinaciones, primeros ejercicios de gamas de colores con el blanco y los colores primarios. • Las voces blancas y las melodías infantiles en los roles coreográfico. • Juegos de palmas, texto musicalizado desde la tradición popular en la lúdica. • El verso, la copla. • Los mitos y leyendas indígenas propias de la Localidad. • Los Anaconas. • Iglesias y monumentos del municipio.
ETICA Y VALORES	Cumple con los deberes dentro y fuera del aula. Expresando sus ideas, emociones y sentimientos de forma adecuada a través de gestos palabras y acciones.	<ul style="list-style-type: none"> • La urbanidad y las normas: • Importancia de la comunicación y de las expresiones emocionales para la salud mental. • Normas que favorecen la convivencia. • Manual de convivencia. • Deberes con nosotros mismos. • Toma de decisiones
EDUCACION FISICA	Fortalecer el desarrollo de destrezas físicas y emocionales a través de juegos, rondas y ritmos musicales.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades exteriores todo terreno. • Juegos tradicionales de piso y de pared. • Moldeado, pintura, recorte • Juegos pre deportivos. • Juegos de desarrollo lógico integrador. • Hábitos y actitudes de convivencia, solidaridad, disciplina, respeto
EDUCACION RELIGIOSA	Identificar en las enseñanzas de la iglesia la intención de Dios de salvarnos a todos, reconociendo el valor de la vida.	<ul style="list-style-type: none"> • La mujer símbolo de vida. • Jesús ejemplo de vida. • Jesús enseña a amar la vida. • Desde cada religión se profesa el amor y cuidado por la vida. • Los comportamientos responsables para con la vida en todas sus manifestaciones.

CRITERIOS DE EVALUACION:

Dictados, talleres dentro y fuera del aula, evaluaciones escritas por área y de periodo, fichas, Participación en clase, trabajo individual y grupal, Comprensión de lectura, Exposición de trabajos, Aprovechamiento del tiempo en actividades de afianzamiento dentro del aula y para la casa. Vivencia de valores institucionales y cumplimiento de los acuerdos de grupo establecidos desde el inicio del año escolar.

METODOLOGIA:

Explicación y definición de conceptos, Consignación en el cuaderno de temáticas trabajadas, Vocabulario, Proyección de videos relacionados con las temáticas, Juegos acordes a las temáticas. Solución de fichas, Reflexiones. Dinámicas de conocimientos. Enseñarles a contextualizar, analizar, relacionar, argumentar, convertir información en conocimiento y desarrollar destrezas del pensamiento más allá de la memorización.